



## FICHES TECHNIQUES

### Contacts

- Artistique & Commercial

Charly BERNA : 06 15 64 48 93 [ch.berna33@gmail.com](mailto:ch.berna33@gmail.com)

Bruno REMAZEILLES : 06 30 59 45 51 [bruno.remazeilles@gmail.com](mailto:bruno.remazeilles@gmail.com)  
[lesoldboys@gmail.com](mailto:lesoldboys@gmail.com)

- Technique SON

Stephane TORLOIS 06 21 93 88 52 [john@arcanes-slc.com](mailto:john@arcanes-slc.com)

- Technique Light & vidéo

Christophe LAGOUARDAT 06 08 13 29 58 [laguii@aol.com](mailto:laguii@aol.com)

### Loges

- Surface minimum 10 m2
- 5 Chaises, 1 table, 1 miroir sur pied.
- Sanitaires propre.
- Boissons fraîches, eau plate & gazeuse, jus de fruits, café.
- Fruits de saisons, fruits secs, barres chocolats sucrées.

### Repas

- 5 à 8 repas (Suivant l'équipe présente)
- Servis 1H30 avant le départ du concert, ou 1H00 après Maximum (démontage Backline)
- 1 intolérance aux Canard & Oie.
- Entré/plat/dessert & Vin (Rouge & blanc super bienvenu Merci !!!).
- Repas assis.

### Logement

- Lit individuel pour chaque personne impérativement.
- Sanitaires WC, douches propres.
- 20 à 30 mn MAXIMUM du lieux de la prestation.
- Petit déjeuner.
- Endroit calme.

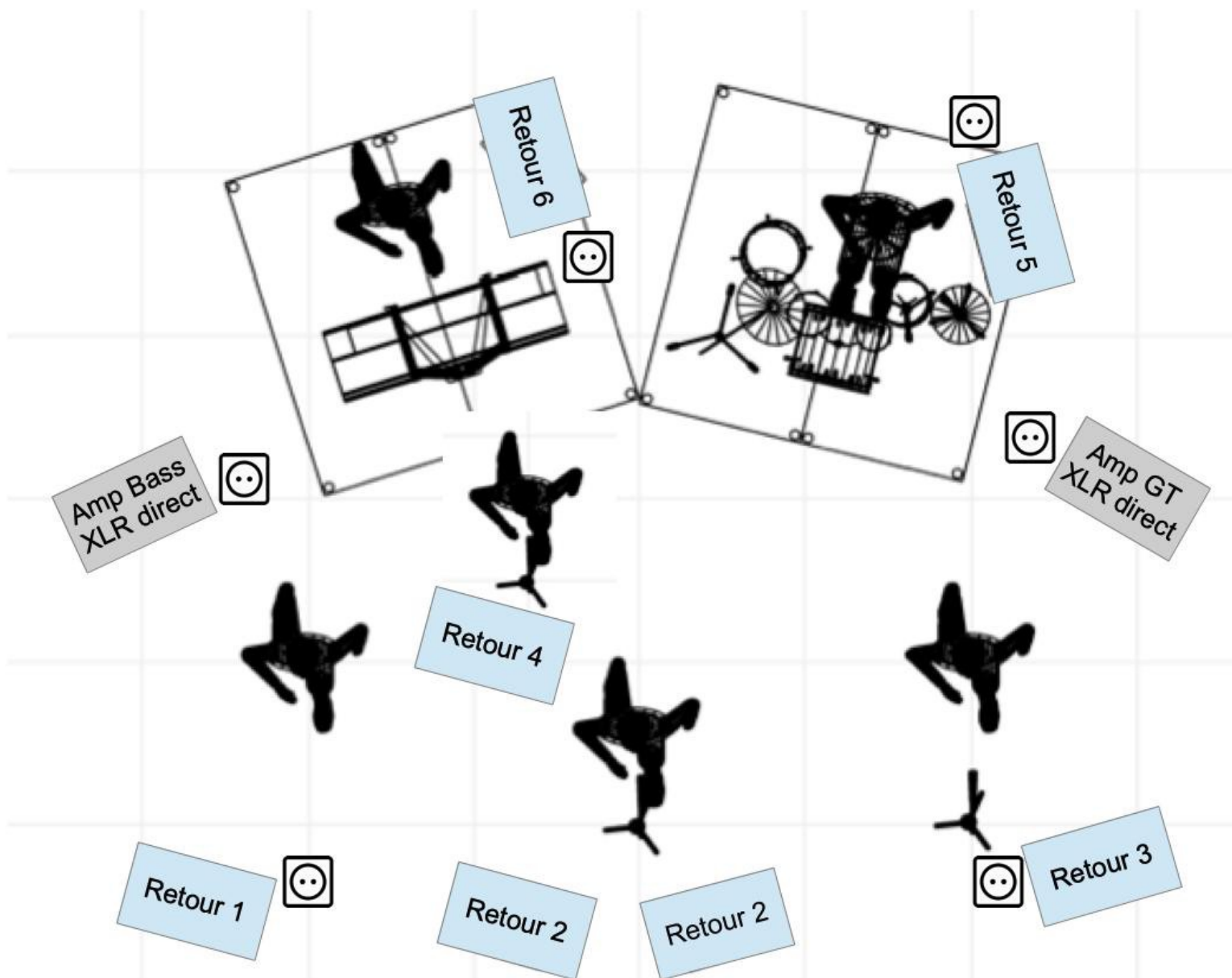
### Trajet

- Des frais de trajets seront appliqués pour une durée supérieure à 1H00 de notre lieux de départ (Langon, Sud Gironde)
- Location d'un minibus pour 5 à 9 personnes + bagages perso.
- Frais de carburant.
- Frais Kilométriques calculés sur le site <https://www.viamichelin.fr/>

## FICHES TECHNIQUES

### Musiciens

- Sylvain NOEL (Chant lead)
- Charly BERNA (Drum)
- Bruno REMAZEILLES ( Guitare & Choeurs 1)
- Antoine TAQUET (Basse)
- Michael GEYRE (Piano/Synthé)
- Ewane (Choeur 2)



## FICHES TECHNIQUES

### Patch son :

Piste	Source	Micro	DI	Retour
1	GC	Beta 52A (ou eq)	(Petit pied)	1 Wedge (Type X12)
2	CC	Sm 57 (ou eq)	(Petit pied)	
3	Ch	Sm 81 (ou eq)	(Grand pied)	
4	T1	E 604 (ou eq)		
5	T2	E 604 (ou eq)		
6				
7	OH L	Overheads Type : Km 184	(grand pied)	
8	OH R			
9	Basse		XLR Direct amp	1 Wedge (Type X12)
10	Guitare		XLR Direct amp	1 Wedge (Type X12)
11	Lead	Sm/Beta 58 HF		2 Wedges (Type X12)
12	Choeur 1	Sm/Beta 58		(Retour Guitare)
13	Choeur 2	Sm/Beta 58		1 Wedge (Type X12)
14	Synth L		DI Fournie	1 Wedge (Type X12)
15	Synth R		DI Fournie	
16				
17				
18				
19				
20				
21				