

FICHE TECHNIQUE HOTDOCTORS

Avec Sonorisation & Lumieres

LINE UP : 4 musiciens

Chanteur lead : Laurent

- Micro HF SM 58
- Retour de scène en bain de pied

Bassiste : Jean-Louis

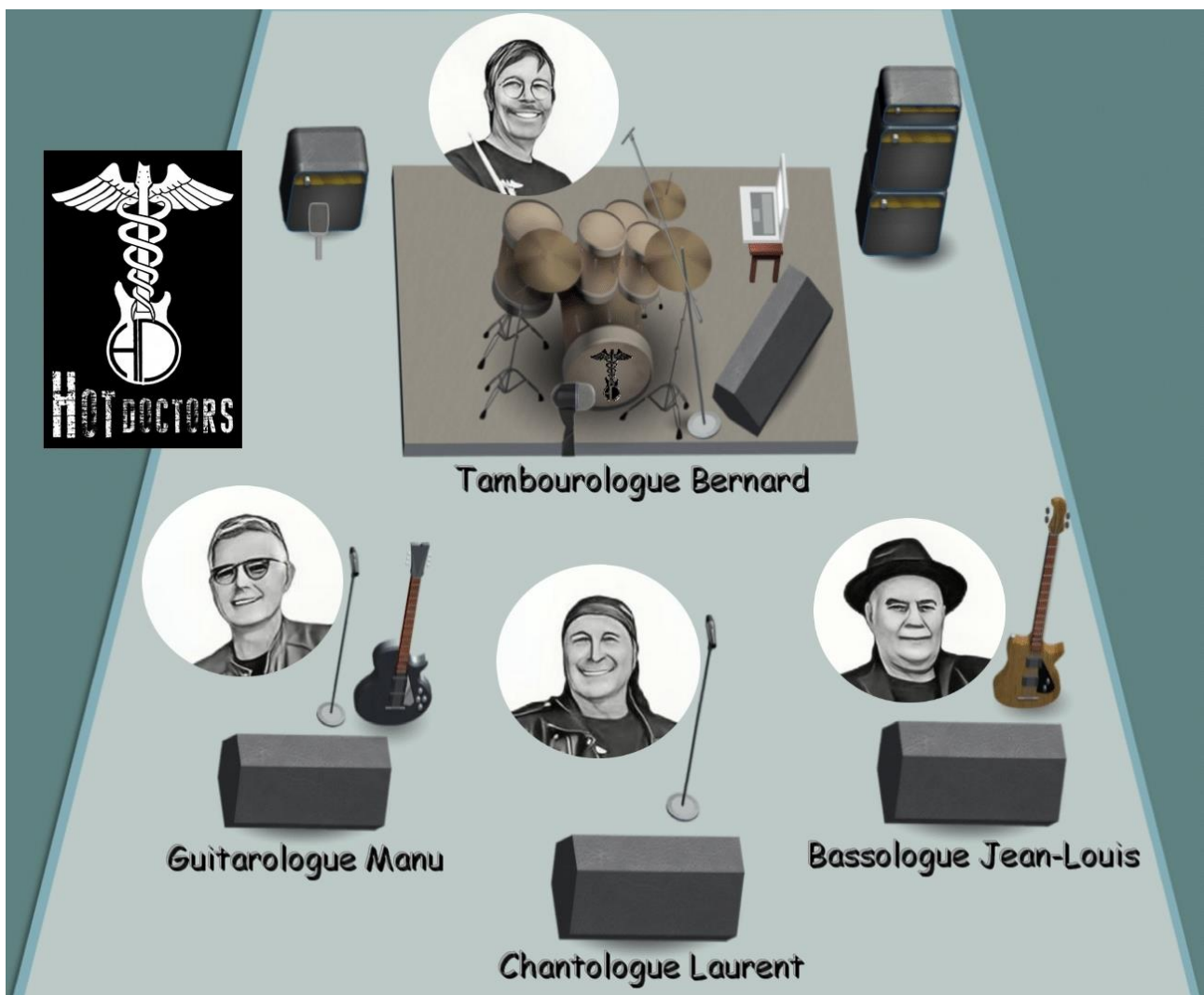
- Tête d'ampli Ampeg (Repiquage par prise DI)
- Baffle Ampeg 500w
- Retour de scène en bain de pied

Guitariste et Choeurs : Manu

- Ampli combo Mesa Boogie tout lampe, (repiquage par micro)
- Micro Shure SM 58 filaire pour les chœurs
- Retour de scène en bain de pied

Batteur et Choeurs : Bernard

- Batterie en droitier : 5 futs, charley, 3 cymbales
- Micro SM 58 filaire pour les chœurs
- Retour ears (LD Systeme/Shure)



PLANNING

- Montage : 1h30
- Balance : 30 mn
- Durée de Concert : jusqu'à 1h30 en continue, ou bien 2h (répartie en 2 set d'une heure).
- Démontage : 40 mn

PLATEAU SON

- Systèmes son façade : 2 systèmes (caissons + satellites). Total de 2000 Watt.
- Table de mixage XR18 Behringer commandée par PC Portable

ÉCLAIRAGE ET EFFETS

- Plusieurs portiques lumineux sur pieds
- Machines à fumée
- Banderole fonds de scène et 2 bannières en façade

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

- **Un abri** (scène couverte ou grand barnum 6m x 4m ou équivalent)
pour nous abriter du soleil ou risque d'intempérie.

Si aucun abri nous est fourni, nous pouvons apporter un Barnum (6m x 4m) **sous condition.**

- **Un sol en "dur"** (scène, terrasse, plancher, ou équivalent), pour les musiciens et le materiel.
- Arrivée alimentation électrique au plus près de l'emplacement de la prestation.
- Emplacement près du site de la prestation afin de stationner, décharger, recharger le matériel.
- Prévoir repas et boissons pour 4 musiciens.